

Содержание

Как работать с учебником ВРЕМЯ?	4
Средние века и новое время	6
I На руинах Римской империи	10
1. Византия	12
2. Во имя Аллаха.....	15
3. Распространение христианства в Европе.....	18
4. Европа Карла Великого.....	21
5. Викинги – купцы и завоеватели.....	24
6. Славяне	27
Обобщение раздела.....	30
Метод. Чтобы картина заговорила	31
История вблизи. Страхи и предрассудки средневекового человека: ведьмы и черти	32
Как усвоено?	34
II Христианский мир в средние века	36
1. Сеньоры и вассалы.....	38
2. Мир рыцарей.....	41
3. Нелегкая крестьянская доля.....	44
4. Повседневная жизнь в средние века.....	47
5. Кто главнее – папа или император?.....	50
6. Именем Господа: крестовые походы	53
7. Средневековые города	56
8. От монастырских школ до университетов.....	59
9. Все в воле Божьей: представление средневекового человека об устройстве мира	62
10. Средневековое искусство.....	65
Обобщение раздела.....	68
Метод. Как работать с письменными источниками?	69
История вблизи. Тамплиеры.....	70
Как усвоено?	72

III Литва: от племенного союза до могущественного государства	74
1. У истоков государственности.....	76
2. Крестом и мечом	79
3. Литва Миндаугаса.....	82
4. Гедиминас – король литовцев и многих русских	85
5. Альгирдас и Кестутис	88
6. Культура и общество языческой Литвы	91
Обобщение раздела.....	94
Метод. Изучение исторической карты.....	95
История вблизи. Кернаве – литовская Троя.....	96
Как усвоено?	98

IV Страны Дальнего Востока	100
1. Жестокие монголы.....	102
2. Загадочная Индия.....	105
3. Императорский Китай.....	108
4. Страна самураев.....	111
Обобщение раздела.....	114
Проект. Средневековый праздник	115
Как усвоено?	116
Указатель понятий.....	118
Линейка времени	119

V Осень средневековья	124
1. Король и парламент в Англии.....	126
2. Королевская Франция	129
3. Бич Божий.....	132
4. Турки-османы.....	135
5. Великие географические открытия	138
6. Человек – центр мироздания	141
7. Печатная книга преобразует мир	144
Обобщение раздела.....	146
Метод. Интернет – кладезь информации	147
Как усвоено?	148

VI Новый облик мира	150
1. Реформация	152
2. Католическая церковь обновляется.....	155
3. Царицы морей.....	158
4. Власть денег.....	161
5. «Государство – это я».....	164
6. Английская революция	167
7. Путь России в Европу.....	170
8. Барокко и классицизм.....	173
Обобщение раздела.....	176
Метод. Разбор карикатуры	177
История вблизи. Древние цивилизации Америки.....	178
Как усвоено?	180

VII Приобщение Литвы к Европе	182
1. Кревский договор и крещение Литвы.....	184
2. Витаутас – правитель Литвы.....	187
3. Решающая победа.....	190
4. Витаутас Великий.....	193
5. Возвышение боярства.....	196
6. Общество ВКЛ.....	199
7. Крестьяне становятся крепостными	202
8. Жизнь в городе.....	205
9. Вильнюс – столица ВКЛ.....	208
10. Дух терпимости: нехристиане ВКЛ.....	211
Обобщение раздела.....	214
Метод. Посещение музея.....	215
История вблизи. Сигизмунд Август и Барбара Радзивилл.....	216
Как усвоено?	218
VII Вместе с Польшей	220
1. Люблинская уния	222
2. Времена первых избранных правителей	225
3. Дворянское государство.....	228
4. Протестантская реформа в Литве.....	231
5. Ответ католиков.....	234
6. Столетие войн	237
7. Время дворянского своеволия.....	240
8. В мире культуры и науки	243
Обобщение раздела.....	246
Проект. Узнай историю места, где ты живешь	247
История вблизи. Вильнюсский Кафедральный собор	248
Как усвоено?	250

Правители Литвы в XIII в. – сер. XVIII в.	252
Указатель понятий	254
Линейка времени.....	255

3. Литва Миндаугаса



1 Дарственная грамота с королевской печатью Миндаугаса, датированная октябрём 1255 г. Этим документом Ливонскому ордену даруется земля селов. На печати изображен правитель в королевской мантии, на голове – корона из трех зубцов. В правой руке он держит скипетр, в левой – державу с крестом. Надпись начинается словами: «Миндаугас, Божьей милостью первый король Литвы».



3 Миндаугас – правитель Литвы
Княжил он в земле Литовской и начал избивать своих братьев и племянников своих, а других изгнал из земли и начал княжить во всей земле Литовской один, и очень возгордился, вознесясь славою и гордостью великою, не терпя против себя никого.

Ипатьевская летопись. XIII в.⁴²



4 Корона св. Сигизмунда Бургундского. II пол. XIII в. Некоторые историки считают, что ею был коронован Миндаугас.

Создание государства

В XIII в. земли литовцев находились в окружении опасных неприятелей – Ордена меченосцев и Ордена крестоносцев. Соседями литовцев также были Королевство Польское и княжества Руси. Для защиты и управления краем требовалась единая власть. Возникла необходимость объединения в сильное сообщество – государство.

Объединить враждовавших между собой князей могла только властная и решительная личность. Таким оказался один из «старших» князей Миндаугас (см. ч. II, стр. 252–253). Утверждение у власти далось ему нелегко, пришлось прибегнуть и к жестокости, и к обману. Однако в средние века государства создавались именно такими методами. Одних соперников Миндаугас убил, у других отнял земли и изгнал из Литвы. Тем, кто подчинился, оставил все, потребовав лишь отдавать часть дани и по его приказу идти на войну. В 1236 г. в источниках уже упоминается «Литва Миндаугаса». Считается, что объединение было завершено к середине XIII в. Воспротивились этому только непокорные жемайты.

Король Литвы

При объединении земель Миндаугас нажил много врагов. Отстраненные от власти князья начали плести заговор. К ним присоединился Ливонский орден. В условиях опасности Миндаугас с женой, сыновьями и родственниками принял крещение. Заговор распался. Папа римский признал Литву христианским государством и подтвердил права его властителя. 6 июля 1253 г. в каменном Кафедральном соборе в Вильнюсе Миндаугас был торжественно помазан освященным елеем и коронован королем Литвы. Литва стала признанным европейскими властителями королевством.

Вскоре Миндаугас получил разрешение папы римского на коронацию сына. Тем



5 Коронация Миндаугаса. Картина художника Адомаса Варнаса. 1952–1953 г.

самым утверждалась передача королевского титула по наследству. Для ведения государственных дел Миндаугас учредил совет, в который входили сыновья короля и «старшие» князья, для распространения христианства – первое в Литве епископство. Постоянной столицы у Миндаугаса не было. Как большинство правителей других стран, он выбирал замок, в котором было достаточно продуктов и кормов. Когда запасы заканчивались, направлялся в другой. Летописи в качестве замка Миндаугаса упоминают **Воруту**. Однако до сих пор нет единого мнения о том, где этот замок находился – на городище Шейминишкеляй в Аникшчяйском районе, в Кернаве, Вильнюсе или где-то еще.

Борьба за наследство Миндаугаса

Ради утверждения мира Миндаугас подарил ордену часть Жемайтии. Однако жемайты успешно противостояли новым хозяевам. После победы в битве при Дурбе делегация жемайтов попросила Миндаугаса принять Жемайтию в состав Литовского королевства. Они убеждали короля: «Неужто хочешь ты надеть ярмо на себя и детей своих вместо того, чтобы остаться свободным? Если христиане возьмут верх над жемайтами, погибнет твоя слава, а вместе с ней и королевство». Поддержкой жемайтов Миндаугас разгневал европейских властителей. Литва отказалась от христианства. Зашевелились и старые недруги Миндаугаса. В 1263 г. он был убит заговорщиками. Правителем Литвы стал князь жемайтов язычник Тренёта (см. ч. II, стр. 252–253). После гибели Миндаугаса князья боролись за власть более пяти лет. В борьбе за трон они убивали друг друга.



6 Папа римский предоставляет Миндаугасу право владеть покоренными землями

Сердце наше пребывает в великой радости за милостивое снисхождение тебе Господа и Спасителя нашего Иисуса Христа. Ты покорно молил о том, чтобы нам принять тебя в лоно преданных сынов святой Римской церкви и простереть над тобой нашу отеческую опеку. Мы принимаем Литовское королевство и все земли, которые ты с Божьей помощью уже из рук язычников забрал или заберешь впредь, под покровительство святого Петра. Объявляем над ними, а также над тобой, твоей женой и войском твоим охрану и покровительство святого апостольского престола.

Послание папы Иннокентия IV Миндаугасу. 1251 г.⁴³



7 Литовский епископ преподобный Вит. Портрет XVII в. Предполагается, что этот священнослужитель мог участвовать в крещении и коронации Миндаугаса. В октябре 1253 г. был назначен первым епископом Литвы. Столкнулся с трудностями при распространении христианства в языческих литовских землях и через два года от служения отказался.

8 Структура государственного управления при Миндаугасе. Автор портрета Миндаугаса – Юрате Малинаускайте.



Ворута – упоминаемый в письменных источниках замок Миндаугаса.

Государство – живущая на определенной территории с единой властью многочисленная группа людей.

Делегация – группа лиц, выбранных или назначенных для представления интересов, ведения переговоров

Совет – созданная Миндаугасом для решения государственных дел группа приближенных советников.



10 Обложка Лаврашевского Евангелия. XIV в. Один из первых образцов работы литовских переплетчиков. Предполагается, что на серебряной пластине изображен сын Миндаугаса Вайшвилкас, ставший православным монахом и основавший Лаврашевский монастырь.



11 Шлем рыцаря крестоносцев. XIII в.



9 Схождение балтийских племен в Литву в XIII в.

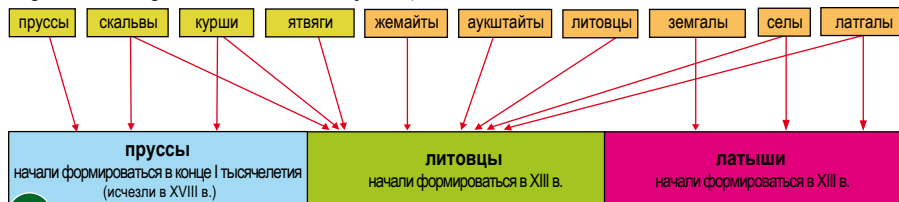
Тренёту постигла судьба Миндаугаса – он тоже был убит. Совет пригласил на трон сына Миндаугаса православного монаха Вайшвилкаса (Войшелка) (см. ч. II, стр. 252–253). Он не слишком успешно справлялся с государственными делами и через несколько лет вернулся в монастырь.

Создание государства способствовало формированию единой литовской народности. Ее объединяли язык, обычаи, религия, территория, а также сплачивала угроза со стороны крестоносцев.

Литовскую народность составили литовцы и жемайты. Другие племена балтов были завоеваны, исчезли или находились под тяжким иноземным игом вплоть до XX в. Часть их нашла приют в Литве. В XIII в. сюда перебрались десятки тысяч не желавших сдаться крестоносцам куршей, земгалов, пруссов и ятвягов.

Междоусобицы за трон ослабляли Литву в борьбе с орденом. Он восстановил силы и вновь начал нападать на Литву. Раздор в государстве прекратил князь Кернаве Трайдянис (см. ч. II, стр. 252–253). Укрепившись на троне, он восстановил порядок, защитил границы государства. Правил Трайдянис из Кернаве – крупного в те времена центра торговли и ремесел (см. стр. 96–97).

Созданное Миндаугасом государство выстояло. Оно было в состоянии отразить смертельную опасность в лице крестоносцев, а также заложило фундамент будущего Литвы. 6 июля отмечается как государственный праздник – День государства (День коронации короля Литвы Миндаугаса).

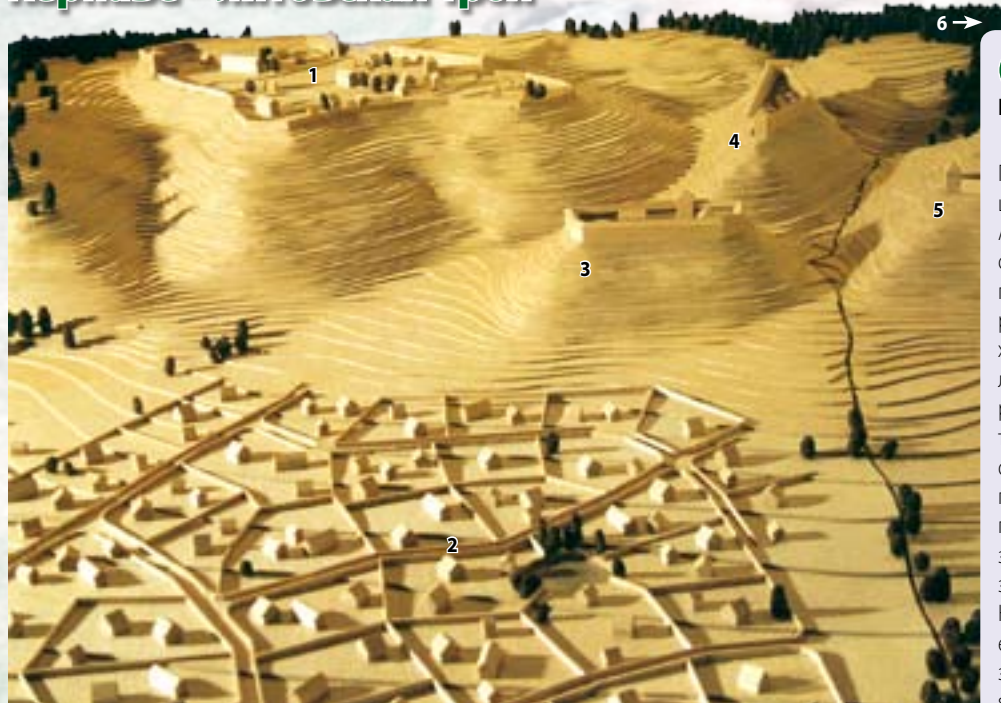


12 Образование прусской, литовской и латышской народностей.



1. Что вызвало необходимость объединения литовских земель **2**?
2. Какие методы применял Миндаугас, объединяя литовские земли **3**? Как это сказалось на отношениях Миндаугаса с другими князьями?
3. Обдумай, почему Миндаугасу было выгодно креститься **6**.
4. Охарактеризуй систему управления государством при Миндаугасе **8**.
5. Поясни, как формировалась литовская народность **9**, **12**. Кто составил ее ядро?
6. Разбейтесь на группы. Проведите дискуссию о том, почему в годы правления Миндаугаса христианство в Литве не прижилось.

Кернаве – литовская Троя



1 Кернаве в XIII–XIV в.: 1 – верхний город; 2 – нижний город; 3 – Жертвенная (Аукуро) гора – княжеский замок; 4 – гора Трон Миндаугаса; 5 – гора Лиздейки; 6 – 500 м до городища Жвалгакальнис.

А Легенда об основании Кернаве

Вышеназванный /римский/ князь Палемон породил трех сыновей: старший Борк, второй Кунос, третий Спера. А у того князя Куноса было два сына, один Кернус, а второй Гимбут. И, господствуя в земле Жемайтской, начал размножаться и расширяться и переходить за реку Вилию /Нерис/, в землю Завилейскую, и перейдя выше реку Святую /Швентойи/, нашел место очень красивое и понравилось ему очень то место, и он там поселил своего сына Кернуса, и назвали тот город по имени Кернуса Кернов /Кернаве/. А затем Кунос умер, и после него на всей земле Завилейской правил сын его Кернус. А люди те его осели за Вилией и играли на трубах дубасных, и назвал тот Кернус берег на своем итальянском языке по-латински, Литус, где люди размножаются, а трубы, на которых играли, – туба, и назвал тех людей по-своему, по-латински, соединив берег с трубой, – Листубаня. А простые люди не умели говорить по-латински и начали называться просто Литвою.

Хроника Быховца. XVI в.⁵¹

В Город Кернаве

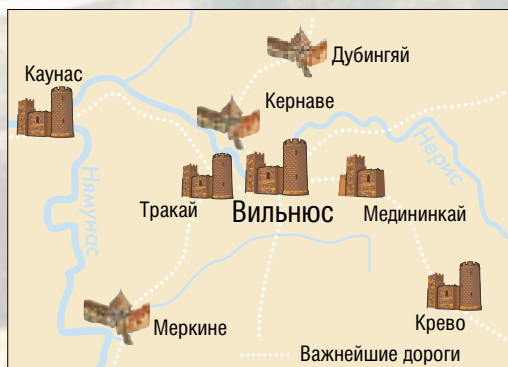
Кернаве надежно защищали река Нерис, топкая долина и пять городищ. Такого комплекса городищ нет больше нигде в регионе Балтийского моря. Древнейшим из них является Жертвенная (Аукуро) гора. На ней стоял укрепленный княжеский замок. Подступы к нему надежно защищали городища Лиздейки и Трона Миндаугаса. С севера и запада княжеский замок защищали Замоквая гора и оборонительный ров с насыпью, которым был опоясан квартал ремесленников. Загадкой выглядит пятое городище Жвалгакальнис, на котором не обнаружено никаких укреплений, а только черепки.

Город Кернаве состоял из княжеского замка и двух жилых кварталов ремесленников и купцов – верхнего и нижнего. Между домами были проложены улицы шириной до 3 м, мощенные камнем и деревом. Среди городских ремесленников существовала специализация. В каждой усадьбе занимались определенным ремеслом. По одной стороне улицы жил ювелир, по другой – мастер по обработке кости, еще дальше – кузнец. Купцы из Кернаве торговали с княжествами Руси, откуда доставляли глазурованную керамику, восточное стекло, расшитый золотом шелк. Некоторые находки свидетельствуют о торговых связях и с Западом. В XIII–XIV в. в Кернаве проживало 3–4 тысячи человек. В 1390 г. город и замок были сожжены крестоносцами и никогда больше не отстраивались. Со временем остатки древнего города скрыла земля.



3. Чем примечателен окружающий Кернаве комплекс городищ?
4. Как выглядел город Кернаве в XIII–XIV в. **В**, **1**?

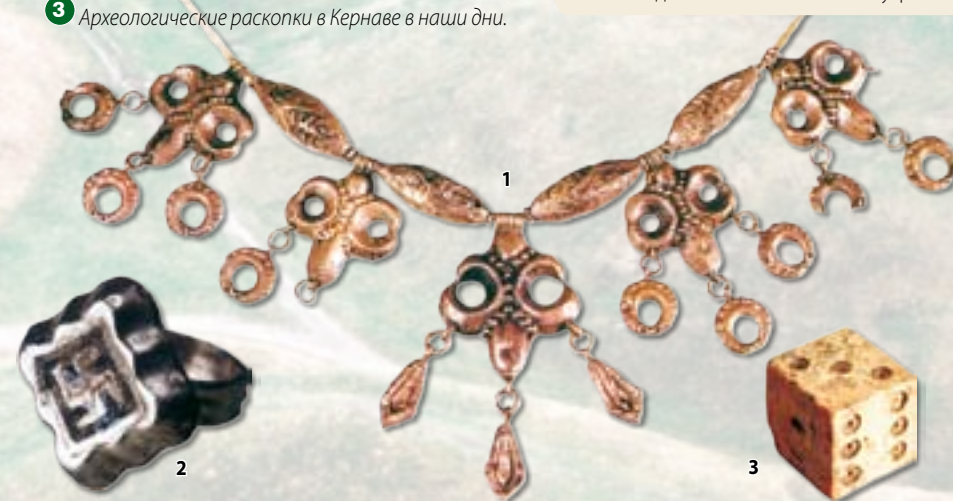
2 Замки, в XIV в. защищавшие Вильнюс от нападений крестоносцев.



1. Обсудите, насколько исторически обоснован текст легенды.
2. Какие еще объяснения происхождения названия «Литва» ты знаешь?



3 Археологические раскопки в Кернаве в наши дни.



5 Находки, сделанные в долине Паюты: 1 – серебряное ожерелье из Киева. XIII в.; 2 – серебряное кольцо со свастикой. XIII–XIV в.; 3 – кубик для игры в кости. XIII–XIV в.



7 Долгое время фигурку, найденную в XIX в. в окрестностях Кернаве, считали изображением Перкунаса. В 1963 г. было установлено, что это – ножка подсвечника, изготовленного в XIII в. в одном из немецких городов.



6 Найденный в Кернаве первый из известных в истории Литвы денежный фальсификат XIII в. – покрытый серебром медный слиток.



С Тайны долины Паюты

Почти 600 лет долина Паюты в Кернаве хранила свою тайну. Систематические археологические раскопки здесь были начаты в 1979 г. и удивили ученых. Был обнаружен один из первых, а возможно, первый в Литве город.

Из года в год исследуя Кернаве, ученые делают удивительные открытия. До сих пор изучено только 1,5 % территории. Никто не знает, разгадку каких тайн принесет будущее. Кернаве называют литовской Троей. Это один из интереснейших археологических памятников в Центральной и Восточной Европе. В 2004 г. комиссия ЮНЕСКО включила Кернаве в список Всемирного наследия, куда внесены такие прославленные памятники, как мавзолей Тадж-Махал в Индии или храм Абу-Симбел в Египте.



5. Обсудите, почему Кернаве называют литовской Троей **С**.
6. Поинтересуйся, какие из достопримечательностей Литвы внесены в список Всемирного наследия. Какие опасности им угрожают?



4 Археолог проф. А. Лукханас много лет занимается исследованиями Кернаве.



8 В 1999 г. впервые был проведен фестиваль «Дни живой археологии в Кернаве». Это мероприятие вызывает все больший интерес общественности. Во время фестиваля можно ознакомиться с воссозданными доисторическими и средневековыми ремеслами, образом жизни, духовной культурой старины.

Более подробная информация о Кернаве:

Тел. (8~382) 473 85 (информация, заказ экскурсий)
Эл. почта: kernave.muzejus@is.lt
Адрес в интернете: www.kernave.org

около 9–8 тысячелетия до Р.Х. появление первых жителей	XIII–XIV в. Кернаве – резиденция правителя Литвы	1390 г. крестоносцы сожгли Кернаве	1979 г. начало систематических археологических исследований в долине Паюты	1999 г. учрежден историко-археологический музей-резерват Кернаве	2004 г. включение Кернаве в список Всемирного наследия
--	--	--	--	--	--

V Осень средневековья

Неизгладимый след в сознании человечества оставила эпидемия чумы – мор, опустошивший в средние века большую часть Европы. Особую, всем и каждому угрожающую опасность до сих пор называют мором. В XX в. такой опасностью были сталинизм и нацизм, в XXI в. ею стал терроризм.



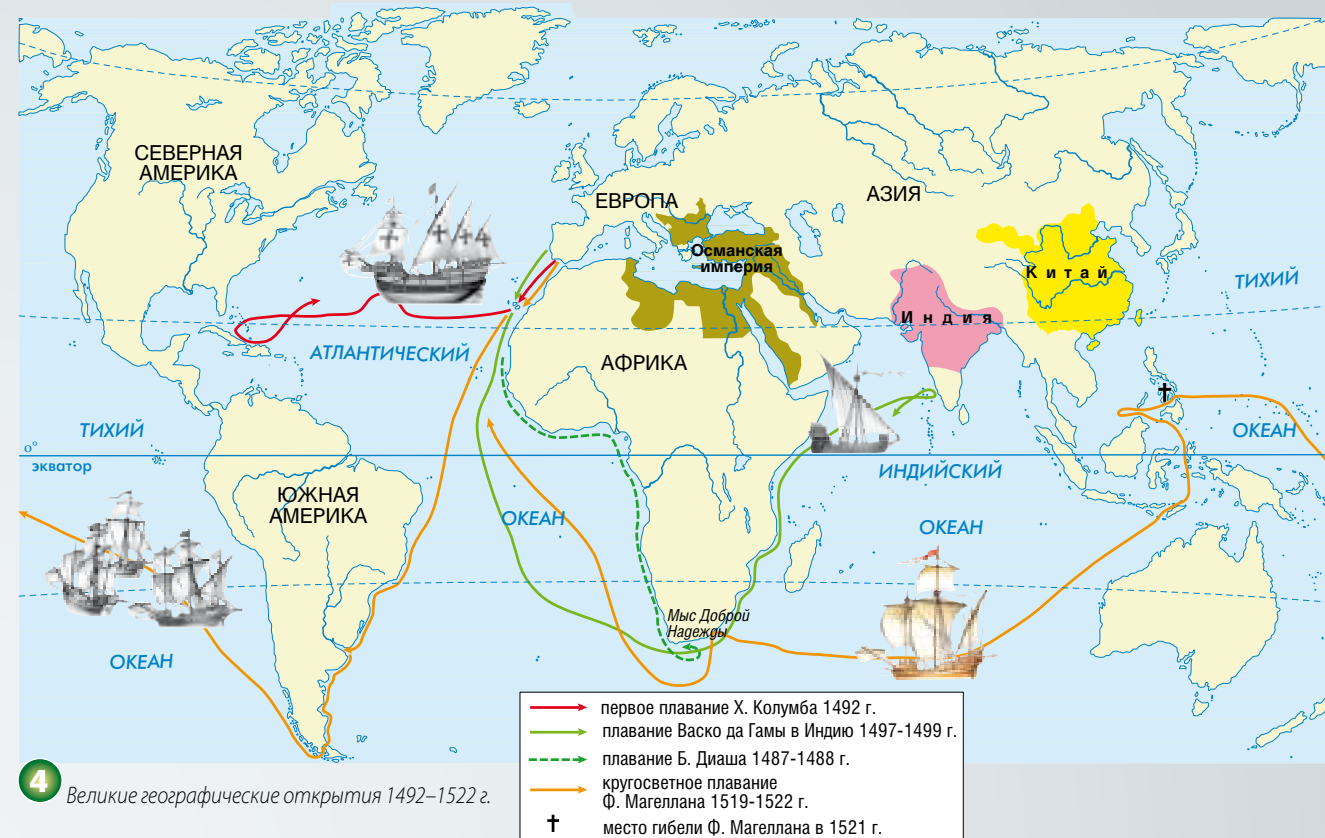
2 Воссозданные каравеллы Х. Колумба «Санта-Мария», «Нинья» и «Пинта». В 1992 г. они повторили экспедицию в Америку.

XIV–XV в. историки считают темным периодом в истории Европы. Старый Свет подвергся опустошительной эпидемии чумы, страдал от голода и войн. Упал авторитет католической церкви. Люди того времени не сомневались, что эти бедствия являются Божьей карой за грехи. Однако история Европы представляет собой единую цепь периодов расцвета и упадка. На смену бедствиям пришло благополучие. Росло население. Развитие сельского хозяйства и ремесел разрушало неэффективное натуральное хозяйство. Крестьяне ряда стран Западной Европы освободились от крепостной зависимости и стали свободными наемными работниками, получающими за труд зарплату. Распадались феодальная система государственного управления, на смену которой постепенно приходили новые формы. Искусство и наука вступили в период великих перемен – Ренессанс (Возрождение). Изобретение книгопечатания создало благоприятные условия для быстрого распространения идей. Отважные путешественники и мореплаватели открыли новые континенты. Со временем Европа обрела такую мощь, что была в состоянии покорить весь мир. Средневековье понемногу отступало. В силу входила эпоха Нового времени.

3 «Джоконда» – знаменитая картина художника эпохи Ренессанс Леонардо да Винчи. Около 1506 г.



1 Типография. Рисунок кон. XV в.



5 Триумф смерти. Миниатюра XIV в., символизирующая ужас Европы, опустошенной эпидемией чумы.



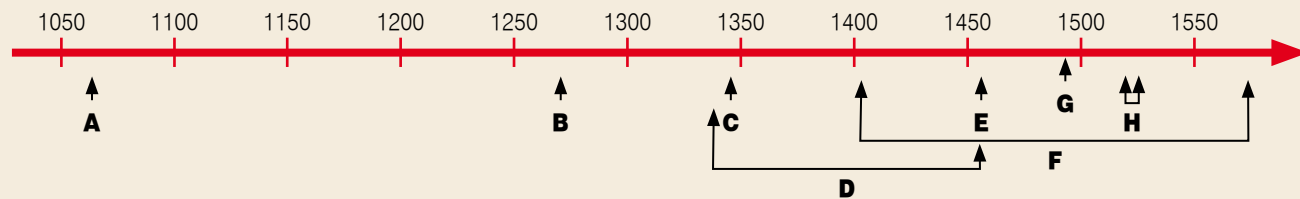
6 Турки-османы вступают в Константинополь. Картина художника XIX в.



Как усвоено?

А Какая буква на линейке времени соответствует:

1. Открытие Америки Х. Колумбом.
2. Эпидемия чумы опустошает большую часть Западной Европы.



3. И. Гутенберг издает первую печатную книгу.
4. Нормандский герцог Вильгельм завоевывает Англию.
5. Столетняя война.
6. Король Англии впервые созывает парламент.
7. Распространение идей Ренессанса в Европе.
8. Экспедиция Ф. Магеллана обогнула Землю.

В Поясни понятия:

ренессанс	деспотия	централизация	сословная монархия
пергамент	утопия	инквизиция	гуманизм
Великие географические открытия	парламент	астролябия	Авиньонское пленение пап
трактат	янычары	инкунабула	Генеральные штаты

С Ответь на вопросы:

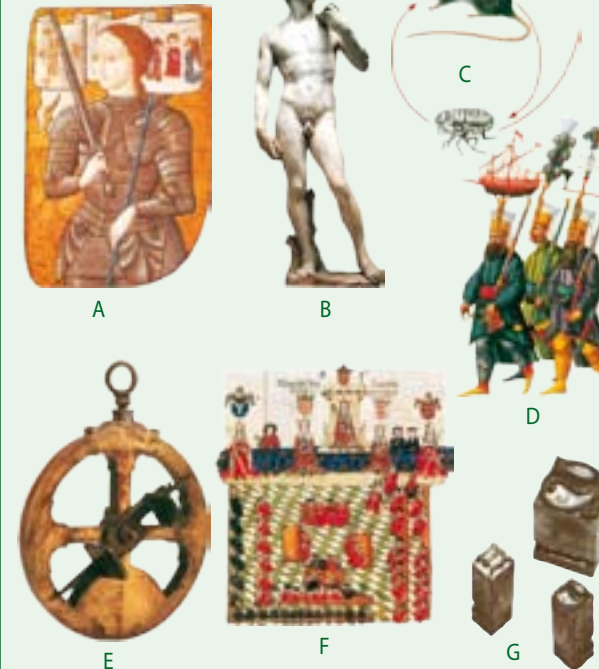
1. Как Англия стала сословной монархией?
2. Что мешало французским королям в объединении страны?
3. Какие бедствия в XIV в. потрясли Западную Европу?
4. Почему власть турецкого султана называют деспотией?
5. Почему европейцам в XV в. пришлось искать новые торговые пути?
6. На чьи достижения опирались художники и ученые эпохи Ренессанса?
7. Что изобрел И. Гутенберг?

Д Изучи иллюстрацию:

1. Что за предприятие изображено на иллюстрации? Что оно производило?
2. Назови исполняемые (1–5) работы.
3. Поясни, какое значение появление таких предприятий имело для Европы.



Е Поясни, что изображено на иллюстрациях:



Г Разбери письменный источник:

Жизнь людей в Утопии

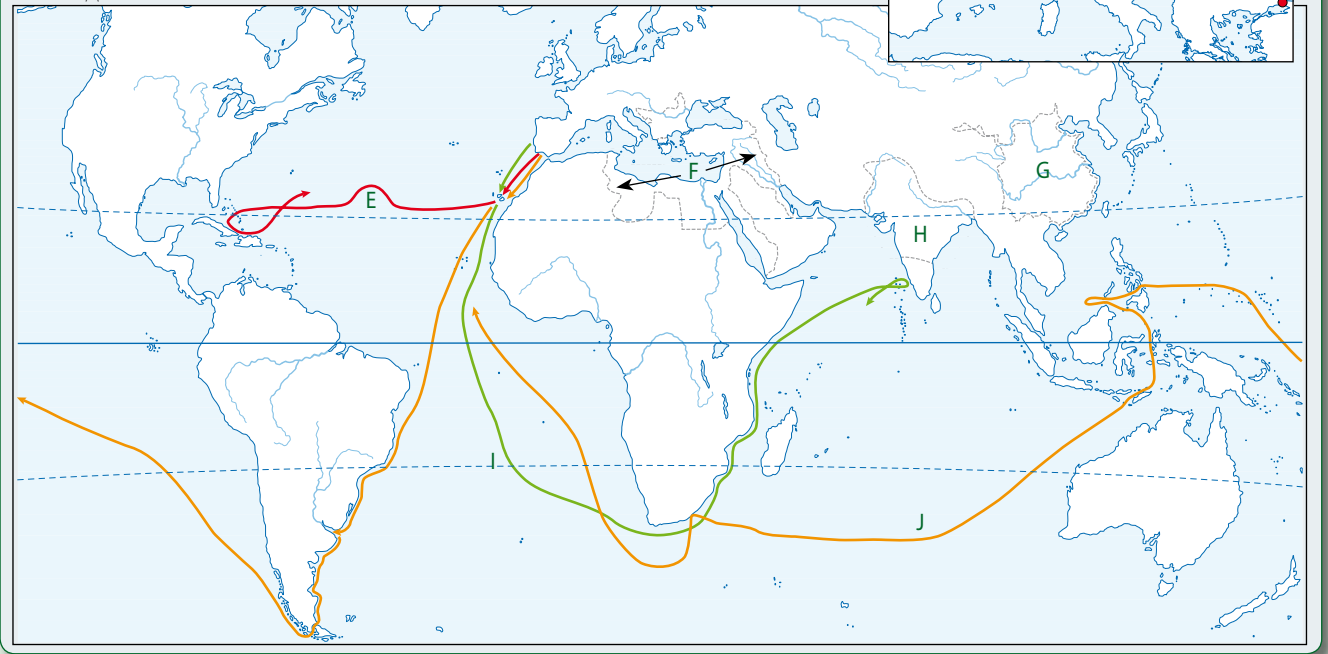
Во главе семейства стоит старейший. Жены прислуживают мужьям, дети родителям и вообще младшие старшим. Каждый город разделен на четыре равные части. Посредине каждой части имеется рынок со всякими постройками. Туда, в определенные дома, свозятся предметы производства каждого семейства, и отдельные виды их распределяются в розницу по складам. В них каждый отец семейства просит того, что нужно ему и его близким, и без денег, совершенно без всякой уплаты, уносит все, что ни попросит. Да и зачем ему отказывать в чем-либо? Ведь, во-первых, все имеется в достаточном изобилии, а во-вторых, не может быть никакого опасения, что кто-либо пожелает потребовать больше, чем нужно. Действительно, у всякого рода живых существ жадность и хищность возникают или от боязни нужды, или, у человека только, от гордости. Порок такого рода совершенно не имеет места среди обычаев утопийцев.¹⁴

1. Выясни, кто автор труда, отрывок из которого вы прочитали.
2. Почему этот труд называется «Утопией», то есть несбыточной мечтой?
3. Приведи из истории примеры попыток создания совершенного общества. Почему они потерпели неудачу?

Ф Какая буква на карте соответствует этим объектам:

1. Флоренция.
2. Империя турков-османов.
3. Авиньон.
4. Индия.

5. Плавание Ф. Магеллана.
6. Майнц.
7. Плавание Х. Колумба 1492 г.
8. Стамбул.
9. Китай.
10. Плавание В. да Гамы.



1 Кревский договор и крещение Литвы

- Подписание Йогайлой и польскими панами Кревского договора означало заключение между ВКЛ и Польшей персональной унии.
- Важнейшей заслугой Йогайлы стало крещение Литвы в 1387 г.
- После того, как страна приняла католическую веру, Орден крестоносцев утратил моральное право воевать с литовцами. В Литве начала распространяться христианская культура Западной Европы.

2 Витаутас – правитель Литвы

- Междоусобица Йогайлы и Витаутаса завершилась в 1392 г. Островским соглашением.
- Стремясь укрепить свою власть в Литве, Витаутас приступил к централизации государства.
- Поражение у Ворсклы помешало Витаутасу завоевать всю Русь и короноваться королем Литвы.

3 Решающая победа

- 15 июля 1410 г. состоялась Грюнвальдская битва, в которой сошлись войска союзников (Литвы и Польши) и крестоносцев.
- Победить в сражении помог предпринятый литовцами маневр.
- Победа союзников в Грюнвальдской битве навсегда остановила агрессию ордена против Литвы.

4 Витаутас Великий

- Из-за разногласий с польскими панами намерение Витаутаса короноваться королем Литвы потерпело неудачу.
- При правлении Витаутаса укрепилась власть великого князя, усилилось боярство, развивались ремесла и торговля, распространялась письменность.
- Важнейшая заслуга Витаутаса – утверждение в сознании общества понимания государственности Литвы.

5 Возвышение боярства

- Магнаты ВКЛ вопреки воле польских панов укрепляли самостоятельность ВКЛ.
- Государством управляла Панская рада из наиболее влиятельных магнатов.
- Постепенно боярский сейм стал основным властным институтом ВКЛ.
- В 1529 г. был утвержден обязательный для всего населения ВКЛ свод законов – I Литовский статут.

6 Общество ВКЛ

- Литовский язык в жизни государства использовался в разговорной форме, для письма пользовались западнорусским, латынью, немецким, польским языками.
- Общество ВКЛ делилось на сословия – группы людей, права и обязанности которых были установлены законом: бояр, духовенство, горожан, крестьян. Нехристиане не принадлежали ни к какому сословию.
- Литовцы, обосновавшиеся в Восточной Пруссии (Малой Литве), создали самобытную культуру и выработали свой особый образ жизни.

7 Крестьяне становятся крепостными

- Основные доходы ВКЛ обеспечивало сельское хозяйство.
- Оказавшиеся под властью бояр крестьяне постепенно превратились в крепостных.
- Объявленная в 1557 г. Волочная реформа утвердила новшества в сельском хозяйстве.

8 Жизнь в городе

- Торговля с Западной Европой благоприятствовала развитию городов ВКЛ.
- Жители городов Магдебургского права могли свободно заниматься торговлей и ремеслами, у них был собственный суд.
- Привилегии бояр мешали горожанам конкурировать с ними в торговле и участвовать в управлении государством.

9 Вильнюс – столица ВКЛ

- В XVI в. Вильнюс стал одним из крупнейших городов Восточной Европы, политическим, торговым, культурным и научным центром.
- В архитектуре столицы переплелись пришедшие из Западной Европы художественные стили – готика, ренессанс.
- Расцвет Вильнюса в XVII в. прервали войны, пожары и мор.

10 Дух терпимости: нехристиане ВКЛ

- От других стран Европы ВКЛ отличалось терпимостью по отношению к представителям других народов и иной веры.
- Приют в стране нашли нехристиане – евреи, караймы и татары.



• Экспозиция доисторического периода в Литовском Национальном музее.

Многие представляют себе музей как вереницу коридоров и помещений с запыленными экспонатами и дремлющими зрительницами. Однако музей может быть не только источником информации, но и формой развлечения. В настоящее время все более популярными становятся проводимые музеями праздники «Живая история», когда экспонаты можно не только осмотреть, но и опробовать на практике. Например, каменным жерновом смолоть зерно или спрясть нити с помощью старинной прялки. Но и традиционные музеи могут многое показать и рассказать. Нужны лишь желание, изобретательность и энтузиазм.

Этапы работы

Первый: подготовка к походу в музей.

- Проработай организационные опросы:
- Когда собираешься посетить музей, сколько времени пробыть в нем?
- Собери информацию о музее, в который пойдешь.
- Узнай, как добраться до музея.
- Выясни время работы музея.
- Выясни, сколько стоит билет, какая в музее экспозиция.
- Прибери буклеты музея.

Второй: уяснение целей и ожиданий.

- Запиши, чего ожидаешь от посещения музея:
- Какие музеи тебе уже удалось осмотреть?
- Что понравилось, что не понравилось?
- Что должен предложить музей, чтобы тебе понравилось?



Информацию о большинстве музеев Литвы можно найти:

www.muzejai.lt

Третий: выбор темы и создание группы «экспертов».

- Спланируйте, какими темами будете интересоваться в музее.
- Разбейтесь на группы и подготовьте предварительный материал (можно воспользоваться информацией учебника).
- Сформулируйте вопросы, ответы на которые постараетесь получить.

Четвертый: посещение музея.

- Ознакомьтесь с экспонатами.
- Осмотри экспонаты и с помощью музейного гида разбери намеченные темы и вопросы.

Пятый: представление результатов.

- Результаты можно обсудить в музее.
- В школе организуйте небольшое представление результатов, напишите заметку в стенгазету.

Шестой: оценка посещения музея.

- Обсудите, что дало посещение музея.
- Может ли музей служить для сбора информации или только иллюстрирует приобретенные знания?



• Буклеты выставок, проходящих в музеях Литвы.

• Главная страница интернет-портала www.muzejai.lt.



1. Разбейтесь на группы и подготовьте буклет музея по выбору.
2. Почему все более популярными становятся праздники «Живой истории»?