

Das sakrale Ensemble und seine Zugänge

Das sakrale Gebäudeensemble besteht aus der gotischen Kirche der hl. Anna, der Kirche des hl. Franz von Assisi und des hl. Bernhard mit Kloster sowie auf der anderen Straßenseite der Renaissancekirche des hl. Erzengels Michael.

Rund um das Franziskanerkloster gab es einen Garten, Teiche und einen neu angelegten Wasserlauf. Während der sowjetischen Okkupation waren in Kirche und Kloster Kasernen und Lagerhallen eingerichtet. Die Kirche war geplündert und schwer zerstört. Obwohl ihr Interieur noch rekonstruiert wird, ist sie eine der beliebtesten Kirchen der Jugend von Vilnius.



Die Kirche der hl. Anna 2
ist eine der künstlerischsten, „flamenden“ Kirchen der Backsteingotik.



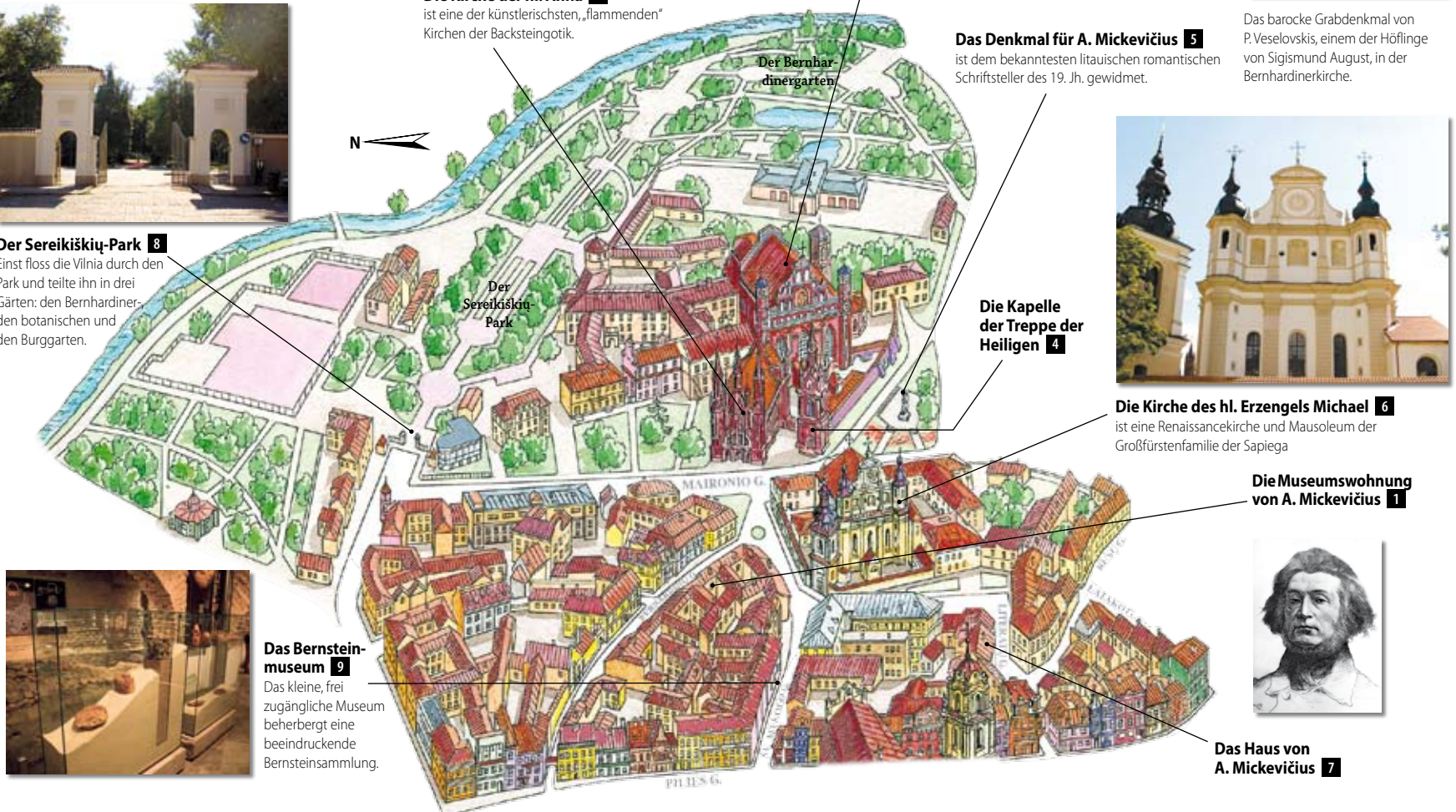
Die Kirche des hl. Franz von Assisi und des hl. Bernhard 3
ist eine gotische Kirche mit Renaissance- und Barockelementen.



Das barocke Grabdenkmal von P. Veselovskis, einem der Höflinge von Sigismund August, in der Bernhardinerkirche.



Der Sereikiškių Park 8
Einst floss die Vilnia durch den Park und teilte ihn in drei Gärten: den Bernhardiner-, den botanischen und den Burggarten.



Das Denkmal für A. Mickevičius 5
ist dem bekanntesten litauischen romantischen Schriftsteller des 19. Jh. gewidmet.



Die Kirche des hl. Erzengels Michael 6
ist eine Renaissancekirche und Mausoleum der Großfürstenfamilie der Sapiega

Die Kapelle der Treppe der Heiligen 4

Die Museumswohnung von A. Mickevičius 1



Das Haus von A. Mickevičius 7



Das Bernsteinmuseum 9
Das kleine, frei zugängliche Museum beherbergt eine beeindruckende Bernsteinsammlung.